



Compañía EnterArte

Obra Pequeña Miss Sunshine

Dirección Xiqui Rodríguez

Condiciones Técnicas

Espacio Escénico convencional Boca 8 m. Fondo 5 m. Alto 4 m.

Cámara negra

Iluminación

Dimmer 27 canales

Mesa regulación programable

Proyectores

3 Recortes 750 W ETC 15º-36º

2 Recortes 750 W ETC 25º-50º

7 Recortes ETC 25º-50º

10 PC 1000W

12 PAR 64 nº 5

1 PAR 64 nº 2

8 Panoramas 1000 W

Potencia max. 30 KW.

Sonido

2 PA 1000w

1 Monitor

3 Microfonos tipo Shure SM58

1 Piano (Aporta la Compañía)

1 Caja de inyección

1 Lector CD

1 Mesa mezclas

Especificidades

Personal en Gira 9 Actores, 1 Técnico

Duración 110 min. s/d.

Montaje 5 Horas

Desmontaje 1 Hora

Personal a Aportar por el Teatro

1 Eléctrico

Condiciones Especiales

4 Torres de Calle

8 Envíos dimerizados en el fondo del escenario

1 directo proscenio derecha y 1 directo 2ª calle izquierda

Señal de DMX en proscenio derecha.

Se utiliza humo en el espectáculo.