

# 40 AÑOS DE PAZ

EArte  
Teatro en Compañía

## FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA: EArte Teatro en compañía

TÍTULO: 40 AÑOS DE PAZ

AUTOR: Pablo Remón

DIRECCIÓN: Xiqui Rodríguez

INTÉRPRETES: Cuatro

NÚMERO DE TÉCNICOS: Uno

DURACIÓN: 100 minutos

PÚBLICO: Adulto

DATOS DE LA COMPAÑÍA:

Tel.: 615234000 / 659502334

[earteteatro@gmail.com](mailto:earteteatro@gmail.com)

<http://www.earteteatro.es>

Contacto técnico:

Xiqui Rodríguez. Tel. 637 934 475

[exiquio@hotmail.es](mailto:exiquio@hotmail.es)

### **MEDIDAS ÓPTIMAS DE ESCENARIO:**

Ancho en boca – 8 m

Fondo – 6 m

Altura – 6 m

### **PERSONAL APORTAR POR EL TEATRO:**

Iluminación - 1

Sonido y video- 1

Carga y descarga- 2

### **TIEMPO DE MONTAJE:**

De 11:00 a 14:00 horas. Y de 16:00 h. a finalizar función.

### **TIEMPO DE DESMONTAJE Y CARGA:**

1 hora.

**ILUMINACIÓN** (adaptable a circunstancias distintas):

Canales de regulación para 2 kW	30
Plano Convexo 1 kW	10
Recortes ETC 25/50, 750 W	8
Recortes ETC 15/30. 750 W	7
Par 64 nº 5	2
Par 64 nº 2	8
PAR LED	6
Par Led efectos (aporta la compañía)	1
Panorama Led	2
Torres de calle de 2,5 m	3
Peanas	1

**Torres de calle lado izquierdo vista público - 1**

1 torre de calle 2 metros altura ---2 circuitos. (Primera calle)

**Torres de calle lado derecha vista público - 2**

2 torres de calle 2 metros altura ---1 circuitos. (Primera calle y tercera calle)

**Circuitos Suelo -**

1 circuito proscenio izquierda

2 tomas 220w fondo del escenario con DMX

1 toma 220w primera calle izquierda.

### MAQUINARIA:

Cámara negra a la italiana. Afore ancho 8 metros. Afore alto 6 metros.  
Fondo negro.  
4 m. de telas de escenografía colgadas al fondo derecha.

### SONIDO:

P.A. suficiente para el recinto.  
2 monitores de escenario.  
1 mesa de sonido  
2 micrófonos inalámbricos tipo sure 58 (Aporta la compañía)  
3 micros de ambiente en proscenio.

### VIDEO:

Proyector de video frontal.  
Señal HDMI en cabina.

### OTROS:

Es necesario clavar en el suelo

### PLANO DE ILUMINACIÓN:



